

**Javno savjetovanje o Nacrtu prijedloga Gradskog programa za mlade Grada Splita 2022. - 2025.**

<b>Redni broj</b>	<b>Naziv poglavlja</b>	<b>Mjera</b>	<b>Komentar</b>	<b>Ime i prezime osobe odnosno naziv predstavnika zainteresirane javnosti koja daje svoje primjedbe i prijedloge na predloženi nacrt</b>	<b>Odgovor</b>
1.	<b>Obrazovanje i upravljanje karijerama</b>		Mislim da bi se svi ti obrazovni centri trebali objediniti u jednu ustanovu koja će biti izvor znanja, svakom građaninu dati priliku da pokaže ono što zna ili želi.	M.V.	Ideju objedinjavanja svih obrazovnih centara u jednu ustanovu potrebno je uskladiti u strategijama na višoj razini od Gradskog programa za mlade.
2.	<b>Obrazovanje i upravljanje karijerama</b>	Mjera 1.1.3.	Predlažemo dodavanje aktivnosti - Posebno poticati rad nastavnih baza i programa društveno-korisnog učenja na razini grada	OIP Posejdon	Podržavamo prijedlog. Mišljenja smo da je poticanje rada nastavnih baza potrebno usmjeriti prema Sveučilištu. Programi društveno-korisnog učenja već postoje pri Centru za društveno-korisno učenje na Ekonomskom fakultetu u

					Splitu te je kroz prethodne dvije godine desetak organizacija civilnog društva bilo uključeno u taj program.
3.	<b>Obrazovanje i upravljanje karijerama</b>	Mjera 1.1.3.	Predlažemo dodavanje aktivnosti - Promovirati Youthpass certifikat (kao i Erasmus razmjene mladih) među mladima, poslodavcima i obrazovnim institucijama u suradnji s Agencijom za mobilnost i programe EU	OIP Posejdon	Nije potrebno dodavati predloženu aktivnost. Youthpass certifikat već promovira Agencija za mobilnost i programe EU te organizacije civilnog društva koje provode projekte financirane kroz Erasmus+ program.

4.	<b>Obrazovanje i upravljanje karijerama</b>	Mjera 1.1.3.	<p>Poticati razvoj formalnog i neformalnog obrazovanja i finansijski podržati projekte suradnje znanstvenoistraživačkih, obrazovnih institucija, udruga, gospodarstva i gradske uprave – s obzirom da kao Zajednica, i to Zajednica Grada, predstavljamo jedan od glavnih Centara za razvoj mladih u području tehničkih aktivnosti, kontinuirano provodimo izvannastavne i izvanškolske aktivnosti, okupljamo Udruge, potičemo suradnju među nastavnicima, učiteljima, roditeljima i učenicima, organiziramo natjecanja i educiramo nastavnike osnovnih i srednjih škola, pružamo podršku za praktičnu provedbu nastavnih sadržaja te okupljamo stručnjake s raznih područja tehničke kulture, smatramo kako je nelogično da smo kao takvi izostavljeni iz cjelokupne mjere. Kao pružatelji neformalnog obrazovanja, smatramo da bi nas se na određeni način trebalo uključiti u projekt te nas se istaknuti kao jedan od važnih čimbenika u odgoju i obrazovanju. Također, ističe se pružanje finansijske podrške većinom institucijama koje se bave formalnim obrazovanjem, što bi se trebalo početi sagledavati na druge načine. Udruge ipak</p>	Ella Rinčić, stručna suradnica u Zajednici tehničke kulture grada Splita, mag.prim.educ	<p>Uvažavamo komentar, u dokumentu čemo istaknuti Zajednicu tehničke kulture grada Splita kao partnera/suradnika u provedbi Mjere 1.1.3.</p>
----	---	-----------------	---	--	--

			postoje zbog stanovnika Grada i okolice i provode jako mnogo aktivnosti, koje su minimalno finansijski podržane, bez obzira što postoje za i zbog djece i mladih.		
5.	<b>Stanovanje i stambene politike</b>		„Pravo na stambeni prostor“ ili dom treba se omogućiti svakome. Mislim da bi mladi trebali(ako su u mogućnosti) rekonstruirati svoja postojeća potkrovila i napraviti stanove za početak života mladih obitelji, a tu im grad treba dati podršku i pravedno postupiti prema svakome	M.V.	Mjerom 2.1.1. predviđeno je uspostavljanje stručnog radnog tijela za pitanje stanovanja mladih u Splitu koje će doprinijeti definiranju strategije stambenog zbrinjavanja mladih.
6.	<b>Stanovanje i stambene politike</b>	Mjera 2.1.3.	Super je da je se ovom problemu više ne pristupa na način - gradiće se POS. POS nije dostupna mladima!	Anonimno	Istog smo mišljenja. Zahvaljujemo.

7.	<b>Organizirano informiranje i aktivna participacija</b>		Treba paziti na valjanost i provjerenosit informacija, dobru organizaciju, te podučavati mlade kako najbolje mogu koristiti te kanale, ne dopustiti pad sustava ili slično.	M.V.	Istog smo mišljenja. Zahvaljujemo.
8.	<b>Organizirano informiranje i aktivna participacija</b>	Mjera 3.3.1.	Ovo je jako važno!!! Praktički imamo predstavnika u Gradskom vijeću, a ništa ne rade, niti ne komuniciraju s mladima.	Anonimno	Slažemo se da je važno inzistirati na kvalitetnijoj komunikaciji između mladih i Savjeta mladih Grada Splita.

9.	<b>Organizirano informiranje i aktivna participacija</b>	Mjera 3.4.2.	<p>Aktivnost: U Godišnji plan rada i Proračun Savjeta mladih Grada Splita uvrstiti vremenski ograničen otvoreni natječaj Savjeta mladih za finansijsku podršku inicijativama mladih u lokalnoj zajednici u minimalnom trajanju od 3 mjeseca</p> <p>Savjet mladih ne može provoditi natječaje. Grad Split provodi natječaje, članovi Savjeta mladih eventualno mogu biti u komisiji.</p>	Anonimno	Komentar se prihvaca. U aktivnostima Mjere 3.4.2. izmijenit će se tko je provoditelj natječaja.
----	--	-----------------	---	----------	---

10.	<b>Organizirano informiranje i aktivna participacija</b>	Mjera 3.4.2.	Aktivnost: Uspostava sustava participativnog financiranja inicijativa i projekata mladih  Nadobudno je da se ovo može napraviti u 3 mjeseca. Izgledno je da će ovo biti rasipanje novca na loše osmišljene projekte, samo da se zadovolji provedba ove aktivnosti :(	Anonimno	U tekstu aktivnosti razdoblje 3 mjeseca se odnosi na minimalno trajanje natječaja, a ne uspostavu sustava participativnog financiranja inicijativa i projekata mladih. Pozivamo Vas da aktivno pratite i javno komentirate uspostavljanje participativnog financiranja inicijativa i projekata mladih kako bismo uspostavili što kvalitetniji sustav.
-----	--	-----------------	--	----------	---

11.	<b>Organizirano informiranje i aktivna participacija</b>	Mjera 3.4.2.	<p>Aktivnost: Ažurirati/definirati kriterije i tekst natječaja Ureda Grada za financiranje projekata udruge mladih i za mlade te neformalnih grupa i inicijativa koje doprinose realizaciji Gradskog programa za mlade i aktivnosti Godišnjeg plana rada Savjeta mladih</p> <p>Agencija za mobilnost i programe EU ne uspijeva ovu ideju financiranja neformalnih grupa najbolje provoditi, a da će Grad Split... Živi bili pa vidili. Nadam se da neće biti kao na Kulturi kad se fizičkoj osobi sve isplati kao honorar, pa pola iznosa pojedu porezi.</p>	Anonimno	<p>Pozivamo Vas da aktivno pratite i javno komentirate novi tekst natječaja Ureda Grada za financiranje projekata udruge mladih i za mlade te neformalnih grupa i inicijativa kroz koji će se definirati novi uvjeti i kriteriji dodjele sredstava.</p>
-----	--	-----------------	--	----------	---

12.	<b>Organizirano informiranje i aktivna participacija</b>	Mjera 3.4.2.	<p>Pokazatelj provedbe: Najmanje 60% budžeta natječaja Ureda Grada za udruge mladih i za mlađe usmjereno je na financiranje projekata koji podržavaju ili potiču samoorganiziranje mladih i doprinose realizaciji aktivnosti godišnjeg plana rada Savjeta mladih Grada Splita</p> <p>Dobra ideja, ali znači li to da se neće financirati dobri projekti ako se ne prijavi dovoljno projekata koji zadovoljavaju ovaj kriterij?</p>	Anonimno	<p>Slažemo se da u postotku definiran pokazatelj provedbe može rezultirati negativnim trendom. Tekst "Najmanje 60%" zamijeniti ćemo riječju "Dio".</p>
-----	--	-----------------	--	----------	--

13.	<b>Organizirano informiranje i aktivna participacija</b>	Mjera 3.4.3.	Aktivnost: Na razini Gradskih kotareva i Mjesnih odbora u suradnji s mladima donijeti godišnji plan organiziranja aktivnosti za mlade u kotarevima i mjesnim odborima  Prijedlog da se rok provedbe pomakne na 2023.	Anonimno	Komentar se usvaja.
14.	<b>Mentalno zdravlje i socijalna uključenost</b>		Prije svega potrebno je znati ili barem pokušati razumjeti mentalno bolesne osobe, a nažalost ih ima više nego što mislimo, a najbitnije im je pružiti sigurnost i ravnopravan položaj u društvu, a po mogućnosti i pomoći.	M.V.	U potpunosti se slažemo.

15.	<b>Mentalno zdravlje i socijalna uključenost</b>	Mjera 4.1.1.	Aktivnost: Osigurati prostor za rad besplatnog individualnog i grupnog Savjetovališta za mentalno zdravlje mladih u Domu mladih  Ima li koji lipši i dostupniji prostor? Npr na kampusu?	Anonimno	Sveučilište već ima svoje savjetovalište za studente. Logika predlagatelja bila je pružanje usluge savjetovališta na mjestu veće fluktuacije mladih različitih dobnih skupina , a to Dom mladih jest. Postoji mogućnost da suradnici i partneri u provedbi ove mjere definiraju i neki drugi prostor.
-----	--	-----------------	--	----------	---

16.	<b>Mentalno zdravlje i socijalna uključenost</b> <b>i</b>	<b>Mjera</b> <b>4.1.1.</b>	<p>Aktivnost: Razviti sustav potpore i financiranja „online“ Savjetovališta za mentalno zdravlje mladih</p> <p>Razvoj sustava potpore i financiranja Savjetovališta odnosi se samo na online Savjetovalište? Svakako treba planirati i osiguravanje sredstava za rad stručnjaka u "offline" Savjetovalištu (ili osiguravanje dovoljnog broja stručnjaka volontera), ako dobro čitam osiguranje kontinuiteta se pojavljuje u 2025., do tada se Savjetovalište u Domu spominje samo kod osiguravanja prostora, mislim da bi ga trebalo spomenuti i ovdje :)</p>	Mentor Split	Izrijekom čemo u prvoj aktivnosti koja glasi "Sufinancirati projekte, programe i kampanje s ciljem zaštite i unapređenja mentalnog i reproduktivnog zdravlja, prevencije ovisnosti, poremećaja hranjenja, zaštite od spolno prenosivih bolesti" navesti i savjetovalište.
-----	--	-------------------------------	---	--------------	---

17.	<b>Kultura i sport za sve</b>	Mislim da bi grad Split trebao više uložiti po pitanju organizacija kulturnih i sportskih manifestacija te svakome pružiti priliku za sudjelovanje, treba pomoći mladima u razvoju njihovih talenata te ih poticati na njihov daljnji razvoj. Te manifestacije bi trebale imati učinka i na socijalni razvoj mladih.	M.V.	Slažemo se, Gradski program za mlade će tome doprinijeti.
-----	-------------------------------	--	------	---

18.	<b>Kultura i sport za sve</b>	<p>Cilj 5.1. Doprinijeti uspostavi poticajnog okruženja za djelovanja udruga u kulturi na području Grada Splita – kako Zajednica djeluje na području tehničke kulture, želimo Vam samo usmjeriti pažnju na navedeno. Ne umanjujući važnost sporta i ostalih područja kulture, u bilo kojem pogledu, samo želimo istaknuti Zajednicu kao ustanovu koja se bavi promocijom i popularizacijom kulture te koja bi trebala zajedno s ostalim predstvincima institucija i udruga u kulturi, sudjelovati u provođenju određenih mjer iz Nacrt-a.</p>	Ella Rinčić, stručna suradnica u Zajednici tehničke kulture grada Splita, mag.prim.educ	Kao partneri/suradnici u provedbi mjera 5.1.1. i 5.1.2. već su navedeni predstavnici institucija i udruga u kulturi.
-----	-------------------------------	---	--	--

19.	<b>Kultura i sport za sve</b>	<p>Tužno je vidjeti da se strateško promišljanje o kulturi svelo na jedan jedini cilj i dvije prateće mjere. Ovo programsko područje napisano je tako da je nemotivirajuće, neinspirativno i zastarjelo. Gdje je studentska kultura, gdje je uređivanje infrastrukture za nezavisnu i studentsku kulturu, gdje su kreativne industrije, gdje je razvoj publike, gdje je kultura dostupna svima? Na sve se ovo zaboravilo.</p>	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	<p>Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogле baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture. Mišljenja smo da ovaj komentar treba adresirati na Kulturnu strategiju Grada Splita.</p>
-----	-------------------------------	---	--	--

20.	<b>Kultura i sport za sve</b>	<p>Ne može se razvoj kulture svoditi na samo jedan cilj „Doprinijeti uspostavi poticajnog okruženja za djelovanja udruga u kulturi na području Grada Splita“. To pokazuje da se ne shvaćaju dubinski problemi koji dovode do toga da nam mladi nisu redoviti konzumenti kulturnog sadržaja u gradu niti su kreatori kulturnog sadržaja.</p>	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	<p>Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogле baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture.</p>
21.	<b>Kultura i sport za sve</b>	<p>Potrebno je povećati broj Vijeća u kulturi</p>	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	<p>Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogле baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture. Mišljenja smo da ovaj</p>

					komentar treba adresirati na Kulturnu strategiju Grada Splita.
22.	<b>Kultura i sport za sve</b>		Gdje je razvoj publike? Gdje je poticanje razvoja novih metoda razvoja publike kroz programe koji su namijenjeni mladima? Suradnja osnovnih i srednjih škola sa ustanovama i organizacijama u kulturi?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogle baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture.
23.	<b>Kultura i sport za sve</b>		Medijski prostor za nezavisnu kulturu i kulturu za mlade?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogле baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture.

24.	<b>Kultura i sport za sve</b>	<p>Kako učiniti kulturu dostupnu svima? Sufinanciranje cijena ulaznica? Širenje kulture iz centra grada? Kako i gdje kada nema infrastrukture van centra?</p>	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	<p>Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogле baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture. Mišljenja smo da ovaj komentar treba adresirati na Kulturnu strategiju Grada Splita.</p>
25.	<b>Kultura i sport za sve</b>	<p>Što s Domom mladih? Koji još prostor može biti namijenjen za nezavisnu kulturu i kulturu mladih? Dom mladih nije dovoljan. Je li Akvarij novi kulturni centar?</p>	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	<p>Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogle baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture. Mišljenja smo da ovaj</p>

					komentar treba adresirati na Kulturnu strategiju Grada Splita.
26.	<b>Kultura i sport za sve</b>		Kako se razvija kreativnost i kulturno stvaralaštvo mladih?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogle baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture.
27.	<b>Kultura i sport za sve</b>		Kako se uključuju marginalne skupine mladih u kulturni program grada Splita?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogle baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture. Mišljenja smo da ovaj komentar treba adresirati na

					Kulturnu strategiju Grada Splita.
28.	<b>Kultura i sport za sve</b>		Što je s vezom umjetnosti i tehnologije?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	Slažemo se da se Gradski program za mlade treba baviti područjima koje navodite, no situacija u kulturi je takva da smo za prioritete odredili osiguravanje elementarnih preduvjeta, koji trenutno ne postoje, da bi se buduće strategije za mlade mogle baviti specifičnim pitanjima mladih u području kulture. Mišljenja smo da ovaj komentar treba adresirati na Kulturnu strategiju Grada Splita.
29.	<b>Kultura i sport za sve</b>	Mjera 5.1.1.	Aktivnost: Revidirati kriterije stjecanja statusa udruga od posebne važnosti za Grad Split  Bravo!	Anonimno	Hvala.

30.	<b>Kultura i sport za sve</b>	Mjera 5.1.1.	U mjeri 1. imamo dvije aktivnosti na početku 2023. godine i onda, bez ikakvog razloga, pauzu od godinu dana i tek tada nastavak aktivnosti. Potrebno je od travnja 2023. do lipnja 2024. da se organizira jedna tribina?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	Godišnjim akcijskim planovima će se jasnije razraditi dinamika provedbe Gradskog programa za mlade.
31.	<b>Kultura i sport za sve</b>	Mjera 5.1.2.	Pokrenut otvoreni natječaj za korištenje termina - natječaj se otvara dva puta godišnje za narednih šest mjeseci. Je li ovo znači da će se termini dobivati na period od šest mjeseci? To je prekratki period za ikakvo ozbiljno djelovanje.	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	Pozivamo Vas da aktivno pratite i javno komentirate spomenuti natječaj za korištenje termina.

32.	<b>Kultura i sport za sve</b>	Mjera 5.1.2.	Ostvaren veći broj termina za kulturne sadržaje u javnim gradskim prostorima. Aktivnost koja je navedena bez ikakve poveznice s ostalim aktivnostima u mjeri 5.1.2. Tko, kako, pod kojim uvjetima, zašto? Na koji način se ojačava i potiče ta suradnja između ustanova i udruga?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	U aktivnostima je već predviđena izrada dokumenta Modeli dodjele, upravljanja i korištenja gradskih prostora te upućivanje dokumenta u javno savjetovanje.
33.			Pozdravljam ideju o razvoju grada te poboljšanje uvjeta za život mladih u njemu te se nadam da neće ostati samo na papiru.	M.V.	Slažemo se.

34.		<p>Poštovani,</p> <p>za početak, prije iznošenja vlastitih primjedbi, prvenstveno želimo iskazati potporu i pohvaliti projekt kojim će se mladima u Splitu pružiti velike mogućnosti na područjima obrazovanja, odabira karijere i životnog puta općenito.</p> <p>Razlog zbog kojeg pišemo ovu primjedbu, je taj, što smo primjetili kako je Vaš cilj prikupiti podatke i informirati populaciju mladih o mjestima i institucijama koje bi učenicima pružile podršku pri odabiru budućeg zanimanja. Također, jedna od mjera navodi i poticanje formalnog i neformalnog obrazovanja, kao i poticanje suradnje (među ostalim i) Udruga i Grada Splita.</p> <p>Zajednica tehničke kulture grada Splita tijelo je koje provodi programe javnih potreba u tehničkoj kulturi. Primarni cilj Zajednice je promicanje i populariziranje tehničke kulture te provedba izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti među djecom i mladima (od predškolske do studentske dobi). Neke od najvažnijih aktivnosti koje Zajednica organizira ili sudjeluje u njima su: Festival tehničke kulture, Festival znanosti, Dani otvorenih vrata udruga, Dani tehničke kulture, natjecanja (Natjecanje mladih tehničara, Modelarska liga, Robokup, natjecanje raketnog modelarstva, Croatian Makers Liga...), Ljetne, zimske i proljetne te cjelogodišnje radionice tehničkih aktivnosti. Na svim navedenim</p>	<p>Ella Rinčić, stručna suradnica u Zajednici tehničke kulture grada Splita, mag.prim.educ</p>	<p>Zahvaljujemo na komentaru, držimo da ste značajni dionik u realizaciji Gradskog programa za mlade te da vaši resursi mogu doprinijeti boljoj informiranosti mladih o mjestima i institucijama koje bi učenicima pružile podršku pri odabiru budućeg zanimanja te poticanju formalnog i neformalnog obrazovanja.</p>
-----	--	--	--	--

		<p>događanjima, Zajednica organizira sudjelovanje učenika u mnoštvu zanimljivih tehničkih radionica, kako bi se djeca upoznala s tehničkom kulturom ili barem djelićem tog sveobuhvatnog područja. Radionice se organiziraju u suradnji s Udrugama članicama te se u njih nastoji uključiti što više djece i mlađih. Zajednica trenutno okuplja sedamnaest Udruga koje djeluju u dvanaest ograničaka tehničkih djelatnosti: astronomija, robotika, inovatorstvo, aerotehnika, ronilaštvo, modelarstvo, jedriličarstvo, fotografija, film, radioamaterizam te biomehanika i automatika.</p> <p>ZTK grada Splita se kontinuirano modernizira, prilagođava mlađim naraštajima, dok uz to njeguje one stvarne odgojne vrijednosti, a kod djece razvija poštovanje prema samima sebi, uloženom trudu a time i poštovanje prema drugima i njihovom radu. U sklopu programa kontinuirano njegujemo i potičemo na obrazovanje za zeleno i digitalno, primjenjujemo metode s ciljem održivog razvoja, obrazujemo i osposobljavamo djecu i mlade za buduća zanimanja (od kojih poneka ulaze u deficitarna zanimanja, dok su poneka konstantno u porastu).</p> <p>Zajednica tehničke kulture grada Splita ima bogatu i dugogodišnju povijest te je ujedno i ogledalo Grada u području tehničke kulture. Osim što njeguje tradiciju, Zajednica ide ukorak s trendovima, stoga nije nešto što treba zanemariti i</p>		
--	--	---	--	--

		<p>ostaviti „otraga“. Učenici koji dođu i zadrže se u Zajednici, upisuju željene škole i fakultete, te izlaze obogaćeni novim znanjima i iskustvima, ljubavlju prema tehnicu, imaju dovoljno samopouzdanja za daljnje obrazovanje i napredovanje. Sa članovima Zajednice rado surađuju i stariji i mlađi naraštaji, ona ima „otvorena vrata“ za sve. Poštiva različitosti, naglašava vrijednosti, odgaja i obrazuje te pruža prilike svima. Uzevši u obzir sve navedeno, u sljedećem ćemo paragrafu iznijeti primjedbe i prijedloge po pojedinim dijelovima Nacrta, iz vlastite perspektive.</p>		
--	--	--	--	--